

旅美畫家周鴻儒先生繪畫藝術講座暨展示會



旅美畫家周鴻儒先生將在萊斯大學舉辦介紹峽谷文化繪畫藝術的講座，并將在現場為萊斯大學藝術愛好者揮毫表演中国绘画的精华。

應萊斯大學和萊斯大學中國學生學者聯誼會 (RCSSC) 的邀請，旅美畫家周鴻儒先生將在二零零五年四月九日在被譽為美國南方哈佛的萊斯大學的藝術聖殿西沃藝術畫廊 (Sewall Hall) 作一次全面介紹峽谷文化繪畫藝術的講座，并將在現場揮毫表演中国绘画的精华。

周鴻儒先生 1951 年出生于北京，在其祖父周殿甲先生的熏陶下，他 9 歲便開始習畫，后又得著名畫家王羽儀、王雪濤等人的悉心指導，藝術水平不斷得到提高。從 1985 年離開中國國家氣象局來到美國，歷年來舉辦了數十餘個人畫展及文化講座，好評如潮。89 年有機會遊歷美國大峽谷，就立志用中國筆墨來描繪出美國大峽谷的風貌。十餘年中，他六次进出大峽谷，對大峽谷進行了大量的採風寫生。周先生把自己的大量心血和藝術才華都投入到了這幅畫卷上面，最后終於成功地將這幅迄今世界上最長的描繪大峽谷的畫卷奉獻到了大家面前。周鴻儒的一位鄰居是美國人，他曾在大峽谷附近居住了 16 年，當他看到周鴻儒的作品后惊嘆不已，指出畫上的許多景點与他當年在那里看到的極為吻合。他連連稱贊這位中國畫家真了不起。

周鴻儒先生的這幅寬 49 公分，長 9000 公分的長卷是在中國傳統繪畫風格基础上，结合他在西方生活了二十年对西方文化的经历和对美国自然景观的观察，所做的美妙結合的结晶。2004 年底在中国上海圖書館举办的旅美画家周鸿儒个人画展中国首展獲得了巨大反響，周鴻儒先生把中國繪畫藝術帶到了世界藝術新一輪黃金時代的巔峰，這跟中國及中國繪畫藝術逐漸被世界接受的國際大趨勢不謀而合。周鴻儒的美國大峽谷山河萬里圖立意深遠，氣勢磅礴，境界超然，逸品神品，被中国艺术界同仁譽為“旷古幽山”；以周鴻儒為代表的在海外孜孜不倦傳播耕耘中国文化的海外華文文化被譽為“峽谷文化”；美国现任总统布什也在给他回国办展的加冕函中，称赞中国画家周鸿儒为艺术奋斗的足迹“彰显着美国的精髓”，周鸿儒也被譽為當今當之無愧的“中美文化大使”。



這次周鴻儒應萊斯大學和萊斯大學中國學生學者聯誼會在萊斯大學舉辦的繪畫藝術的講座，將會在休斯敦首次展示其代表作美國大峽谷山河萬里圖。熱愛中國藝術的友人將會有機會收藏周先生獨創的大峽谷作品系列的片段，這次活動也將會有熱心人士為周鴻儒所創辦的休斯敦中國畫院捐款，中國國家氣象局也將會派人參加這次隆重的繪畫藝術講座。本次活動將是中國文化藝術在西方藝術世界里的一次有力展現，歡迎對繪畫藝術有興趣的各界人士，老師，同學和朋友們光臨，踊躍參加本次活動。本次講座暨展示會將有茶點招待。

主辦單位：休斯敦中國畫院，萊斯大學和萊斯大學中國學生學者聯誼會 (RCSSC)
講座日期：2005 年 4 月 9 日，星期六
講座時間：下午二時至四時
講座地點：309, Sewall Hall, Rice University。
聯繫電話：832-724-6288

西沃藝術畫廊 (Sewall Hall)



Sewall Hall, Rice University
Lloyd, Morgan & Jones
1971

Art Gallery entrance

This building, in the southeast corner of the Academic Square, was designed to conform to the original campus plan by Cram, Goodhue & Ferguson. It also resembles Herzstein Hall, directly across the Court on the opposite side. It houses departments in the social science, religion, anthropology, and art history as well as an art museum.